

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 10 ГОРОДА БЕЛОГОРСК»

**Принята** на заседании  
Педагогического совета  
От 21.08.2023 года  
Протокол № 01



Утверждаю  
заведующий МАДОУ ДС №10  
Г.С. Леонтьева  
Приказ №238 от 21.08.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Говорушки»

Направленность программы-

Речевое развитие

Уровень программы - базовый

Возраст обучающихся- 3-4 лет

Срок реализации- 1 год

Составитель: Бурдакова Л.Н.

Воспитатель

г. Белогорск 2023 год

## Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Математические ступеньки» разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 20.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р, «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 города Белогорск».

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры Расскажи стихи руками, пальчиковый театр. Исходя из этого, я выбрала тему моего кружка: Использование народного творчества в развитии речи детей младшего дошкольного возраста под названием «Говорушки».

Отсюда возникает необходимость таких форм занятий, в которых каждый ребёнок будет активно переживать содержание занятия и так же активно участвовать в художественном самовыражении.

Дошкольник не должен просто сидеть и послушно выполнять задания педагога. Радость творчества, активное взаимодействие с педагогом уводит ребенка с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности.

Только это может развить творческое начало в каждом ребенке.

Ранний возраст признан особо важным периодом в развитии ребенка.

В период от рождения до 3 лет происходит формирование основных компонентов языка: лексико-грамматического и фонетико-фонематического. Поэтому освоение речи является одним из основных достижений ребенка 2-го года жизни. Под влиянием речи перестраиваются его психические процессы: восприятие, мышление и память. Через речь ребёнок получает информацию об окружающем мире, у него формируются творческие способности. С помощью таких выразительных средств как интонация, мимика, жест, походка разыгрываются литературные произведения, сказочные сюжеты, шуточные диалоги. В процессе заучивания стихов обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому - преодолеть неуверенность в себе.

**Ожидаемые результаты работы:**

- развивается речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса.
- обогащение словаря
- умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки
- договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы
- читать наизусть потешки и небольшие стихотворения
- рассматривать иллюстрации.

**Цель программы:**

Формировать умение выразительно читать стихи, потешки. Познакомить с разновидностями пальчиковых игр. Расширить кругозор детей, развивать речь ребенка и память.

**Задачи кружка**

**Обучающие:**

1. Знакомить детей с устным народным творчеством, с творчеством детских писателей.
2. Обогащать, активизировать речь детей.
3. Учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры.
4. Закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки.
5. Учить подражать движениям взрослых.

**Развивающие:**

1. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление, память.
2. Развивать интерес к народному творчеству и творчеству детских писателей.
3. Развивать чувство ритма, образное мышление детей.
4. Развивать внимание, зрительное восприятие.
5. Развивать согласованность движений обеих рук.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек и стихов.
2. Воспитывать любовь ко всему живому.

**Информационная**

**карта**

**программы**

Тип:

образовательная

Уровень:

развивающий

Форма

проведения

занятий:

подгрупповая

Интеграция

образовательных

областей:

1. Речевое

развитие

2. Социально-коммуникативное

развитие

3. Познавательное

развитие

4. Художественно-эстетическое

развитие

5. Физическое развитие

**Пополнение предметно – развивающей среды:**

На подготовительном этапе работы мною было сделано следующее:

- подобран фольклорный материал, адекватно возрасту детей;
- составлена картотека потешек, поэзии пестования для всех режимных моментов;
- подобрана иллюстрированная литература с фольклорными произведениями.

На основном этапе в группе будет организована работа, с использованием фольклорных произведений на протяжении всего дня, включая их в различные режимные моменты.

Потешки буду использовать не только в режимных моментах

и на занятиях, но и в организованной образовательной и совместно — партнерской деятельности.

**МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ**, используемые при реализации кружка:

1. Обыгрывание сюжета потешки.

В ходе ННОД с детьми буду использовать наглядные средства (*игрушки, картинки, иллюстрации и т.д.*) с помощью которых создавать развернутую картина действий. Одним из главных приемов наглядности является прием инсценирования произведения. С его помощью можно добиться предельного понимания содержания. Прием инсценировки сочетается с синхронным чтением, что помогает соединить зрительные и слуховые стимулы.

Помимо этого, с помощью потешек дети учатся разнообразным выразительным движениям. Например, дети показывают, как неуклюже ходит медведь, мягко крадется лиса, топает бычок, скачет и подается козлик, осторожно ходит котик, как музыканты работают на разных музыкальных инструментах (*балалайке, дудочке, гармошке*) и т.д.

2. Словесные игры.

3. Подвижные и хороводные игры (*У медведя во бору*)

4. Пальчиковая гимнастика.

5. Чтение потешек с одновременной демонстрацией иллюстраций.

6. Логоритмика.

**РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:**

В первые годы жизни ребенок почти все время находится в окружении самых близких людей, и только в совместной работе с родителями можно развить интерес и любовь к богатству и красоте всего, что его окружает, к народному искусству. Поэтому, для работы с родителями по этой теме запланировано:

- Наглядная агитация (*консультации для родителей «Игры с потешками дома», «Развиваем мелкую моторику», раздел в уголке для родителей «Что мы учим»*)
- Информационно – аналитическая — оформление папки — передвижки
- Познавательная (*беседы о значимости потешек в развитии ребенка*).

**Список использованной литературы : потешки, пальчиковые игры, произведения А. Барто, К. Чуковского, З.Александровой**

**Перспективный план развивающих игр и упражнений, стимулирующих развитие речи детей раннего возраста.**

**Октябрь**

**1 неделя**

**Тема:** «Зайчишка – трусишка». Русская народная потешка.

**Цель:** Познакомить детей с управлением перчаточными куклами. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки – маски.

**Оборудование:** Настольная ширма, перчаточные куклы.

**Методический прием:** Воспитатель раздает ребятам по зайчику и начинает рассказывать потешку.

|                   |          |          |             |
|-------------------|----------|----------|-------------|
| Зайчишка-трусишка | по       | полю     | скакал,     |
| В                 | огород   |          | забежал,    |
| Морковку          | нашёл,   | сидит,   | грызёт.     |
| Ай,               | кто      | —        | идёт!       |
| Зайка             | глазками |          | моргал,     |
| Других            | зайчиков |          | искал.      |
| Вот               | их       | сколько, | посмотрите, |

Зайчиков скорей берите!

**Организуется совместная инсценировка потешки.**

**2 неделя**

**Тема :** Чтение художественной литературы. А. Барто «Игрушки».

**Цель:** учить слушать и воспринимать текст стихов в сопровождении показа игрушек. Побуждать производить действия с игрушками в соответствии с текстом. Побуждать договаривать отдельные слова

#### **Зайка**

Зайку бросила хозяйка -  
Под дождем остался зайка.  
Со скамейки слезть не мог,  
Весь до ниточки промок.

#### **3 неделя**

**Тема:** «Кот Василий»

**Оборудование:** Игрушки: кот, мышка, малыш в колыбельке; барабан для каждого ребенка;

**Методические приемы:** Воспитатель показывает кота-игрушку и ведет с ним диалог. Здравствуй, Васенька! Кот. Мяу! Иди сюда, мой хороший, мой красивый. (*Гладит кота.*) Мы про тебя сейчас песенку споем.

Воспитатель инсценирует стихотворение «Кот Василий» А. Крылова.

Кот Василий, где ты был?  
Я мышей ловить ходил...  
Почему же ты в сметане?  
Потому что был в чулане...  
Долго ль был там?  
Полчаса...  
Ну и что там?  
Колбаса...  
А откуда же сметана?  
Отвечай-ка без обмана,  
Расскажи нам поскорей,  
Как ты там ловил мышей.  
Там сидел я возле кваса...  
Нюхал жареное мясо,  
Только глянул на творог —  
Вижу — мышка на порог!  
Я — за мышкой по чулану  
И наткнулся на сметану,  
Зацепился за мешок.  
Опрокинулся горшок,  
На меня упало сало...  
Где же мышка?  
Убежала...

#### **4 неделя**

**Тема: Игра «Голоса животных»**

**Цель:** Игра способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром.

**Оборудование:** Материалы: карточки с изображениями животных или игрушки-животные. Записи с голосами животных.

**Методические приемы:** Показать воспитаннику карточки с животными, рассмотреть их внимательно. Рассказать воспитаннику, где обитает то или иное существо, чем оно питается. Одновременно знакомить ребенка с голосами и звуками животных. Прослушать голоса в записи. После этого можно проводить обобщающее занятие.

Показывайте ребенку карточки и попросите назвать изображенных животных и вспомнить, кто какие звуки издает.

корова — мычит (му-у-у)

кошка — мяукает (мяу-мяу)

воробей — чирикает (чирик-чирик)  
ворона — каркает (кар-кар)  
гусь — гогочет (га-га-га)  
собака — лает (гав-гав)  
кабаны, свиньи — хрюкают (хрю-хрю)  
лошадь — ржет (и-го-го)  
лягушка — квакает (ква-ква)  
мышка — пищит (пи-пи-пи)  
петух — поет, кукарекает (кукареку)  
пчела — жужжит (ж-ж-ж)  
коза — блеет (ме-е-е)  
утка — крикает (кря-кря)

## Ноябрь

### 1 неделя

**Тема :**Отрывок из К. Чуйковского "Муха- Цокотуха"

|                     |    |         |      |                |
|---------------------|----|---------|------|----------------|
| Муха,               |    |         |      | Муха-Цокотуха, |
| Позолоченное        |    |         |      | брюхо!         |
| Муха                | по |         | полю | пошла,         |
| Муха денежку нашла. |    |         |      |                |
| Пошла               |    | Муха    | на   | базар          |
| И                   |    | купила  |      | самовар:       |
| «Приходите,         |    |         |      | тараканы,      |
| Я вас чаем угощу!»  |    |         |      |                |
| Тараканы            |    |         |      | прибегали,     |
| Все                 |    | стаканы |      | выпивали,      |
| А                   |    | букашки |      | —              |
| По три чашки        |    |         |      |                |
| С                   |    |         |      | молоком        |
| И                   |    |         |      | крендельком:   |
| Нынче               |    |         |      | Муха-Цокотуха  |
| Именинница!         |    |         |      |                |

**С театрализованным показом**

### 2 неделя

**Тема :**

Потешка « Где же наши ручки?»

У меня пропали руки.

Где вы, рученьки мои? (прячем руки за спину)

Раз, два, три, четыре, пять —

Покажитесь мне опять! (показываем руки)

У меня пропали уши.

Где вы, ушеньки мои? (закрываем уши ладошками)

Раз, два, три, четыре, пять —

Покажитесь мне опять! (показываем ушки)

У меня пропали глазки.

Где вы, глазоньки мои? (закрываем глаза ладошками)

Раз, два, три, четыре, пять —

Покажитесь мне опять! (показываем глаза).

**С показом при помощи игрушки**

### 3 неделя

**Тема :**Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»

(Собираем пальчики в кулачок.)

Раз, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!

(На каждую строчку отгибаем один пальчик.)

Этот пальчик — гриб нашёл,

Этот пальчик — чистит стол,  
Этот — резал,  
Этот — ел,  
Ну а этот лишь глядел!

#### 4 неделя

Тема :Чтение художественной литературы. А. Барто «Игрушки».

Лошадка

|           |       |          |          |
|-----------|-------|----------|----------|
| Я         | люблю | свою     | лошадку, |
| Причешу   | ей    | шёрстку  | гладко,  |
| Гребешком |       | приглажу | хвостик  |

И верхом поеду в гости.

#### Декабрь

##### 1 неделя

Тема: «Веселые прищепки»

Цель: **Формировать** навыки выполнять упражнения вместе с воспитателем, повторять за ним стихотворные строки.

**Оборудование:** Прищепки

**Методический прием:** Повторять движение вместе с воспитателем.

Мы весёлые прищепки,  
Коль поймам держим крепко!  
Раз, два, три, четыре, пять!  
Прищепки будем мы катать!

*(Прищепка лежит на левой руке, любимея ею, покачивая головой вправо-влево, накрываем её правой рукой и прокатываем между ладонями)*

Большой пальчик мы поймаем

И немного покачаем!

*(Ловим прищепкой большой палец левой руки и качаем пальчик с прищепкой)*

Указательный поймаем

И немного покачаем!

*(Ловим указательный палец левой руки и качаем)*

Средний пальчик мы поймаем

И немного покачаем!

*(Ловим средний палец левой руки и качаем)*

Безымянный мы поймаем

И немного покачаем!

*(Ловим безымянный палец левой руки и качаем)*

И мизинец мы поймаем

И немного покачаем!

*(Ловим мизинец левой руки и качаем)*

Раз, два, три, четыре, пять!

Прищепки будем мы катать!

*(Прищепка лежит на правой руке, накрываем её левой рукой и прокатываем между ладонями, затем выполняем аналогичные действия на левой руке)*

1, 2, 3, 4, 5!

Мы закончили играть.

Пальчики свои встряхнём

И немного отдохнём!

*(Соединяем поочерёдно пальцы обеих рук, встряхиваем кисти рук, закрываем глаза, отдыхаем)*

##### 2 неделя

Тема :

## Потешка «Птички – невелички»

Ой, летали птички,  
Птички-невелички.  
Все летали, все летали,  
Крыльями махали. махали.  
Все летали, все летали,  
Крыльями махали (ходим по комнате, машем руками).  
На дорожку сели,  
Зернышки поели.  
«Клю-клю-клю, клю-клю-клю.  
Как я зернышки люблю! люблю!  
Клю-клю-клю, клю-клю-клю.  
Как я зернышки люблю!" (приседаем и «клюём зернышки» - стучим пальчиками)

### 3 неделя

#### Тема :

Потешка «Жил – был зайчик»

Жил – был зайчик,  
Длинные ушки. (приставляем ладошки к голове)  
Отморозил зайчик  
Носик на опушке. (прикрываем носик рукой)  
Отморозил носик,  
Отморозил хвостик (прикрываем попу)  
И поехал греться (обнимаем сами себя)  
К ребятишкам в гости.

### 4 неделя

#### Тема :

Пальчиковая игра «Моя семья»

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я.

Вот и вся моя семья.

С одновременным показом на **пальцах** правой или левой руки (сначала рука сжата в кулачок, с произнесением каждой строки потешки ребенок разжимает по одному **пальчику**, начиная с большого; произнося последнюю строчку потешки ребенок хлопает в ладоши).

## Январь

### 1 неделя

#### Тема :

Потешка «Снежинки»

С неба падали снежинки, (пружинящие движения)  
Белоснежные пушинки,  
Они вертелись, они кружились (кружимся)  
И в сугробы превратились (садимся на корточки)  
Вот такие вот высокие, (поднимаем руки вверх)



Вот такие вот широкие, (разводим руки в стороны)  
Вот такие вот глубокие, (присаживаемся на корточки)  
Вот такие белобокие (поглаживаем себя по бокам)

## 2 неделя

### Тема :

Потешка «Водичка, водичка..»

Водичка, водичка,

Умой мое личико,

Чтобы глазоньки блестели,

Чтобы щечки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

## 3 неделя

Пальчиковая игра «Зима»

Снег ложится на дома, (Руки разводим в стороны, ладонями вниз.)

Улицы и крыши. (Руки «домиком».)

Тихо к нам идёт зима, (Палец к губам.«Идём» указательным и средним пальцами одной руки.)

Мы её не слышим... (Рука за ухом.)

## 4 неделя

Тили-бом!

Тили-бом!

|             |          |                            |
|-------------|----------|----------------------------|
| Загорелся   | кошкин   | дом!                       |
| Загорелся   | кошкин   | дом,                       |
| Идет        | дым      | столбом!                   |
| Кошка       |          | выскочила!                 |
| Глаза       |          | выпучила.                  |
| Бежит       | курочка  | с ведром                   |
| Заливать    | кошкин   | дом,                       |
| А лошадка — |          | с фонарем,                 |
| А собачка — |          | с помелом,                 |
| Серый       | заюшка — | с листом.                  |
| Раз!        |          | Раз!                       |
| Раз!        |          | Раз!                       |
| И огонь     | погас!   | С театрализованным показом |

## Февраль

### 1 неделя

**Тема:** «Медвежонок на горке».

**Цель:** Формировать представление о приметах зимы: холодно, идёт снег, со снегом можно играть; побуждать детей отвечать на вопросы, развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе.

**Оборудования:** Игрушечные медвежата, конструктор для постройки горки.

**Методический прием:** Построить вместе с воспитанниками горку из конструктора, закрепить знания геометрических фигур и цветов. покажите ребенку, как медвежонок катается с горки.

Прочтите стихотворение:

Ой, ребята, та-ра-ра!  
Во дворе стоит гора;  
Мишка в саночки садится  
И под горку быстро мчится.

Предложите ребенку покатать медвежонка с горки самостоятельно, прослеживая взглядом его передвижение. Возьмите деревянные кирпичики и кубики (по две штуки).

Поставьте кубик на стол, на него опрокиньте кирпичик. Объясните воспитаннику: «Это горка». Попросите его построить такую же и покатайте по этой горке шарик.

## 2 неделя

**Тема:** «Зимушка-зима!»

**Цель:** Развивать мелкую моторику рук воспитанников, развить воображение и память.

**Методический прием:** Раз, два, три, четыре, пять (Загибаем пальчики по одному)

Мы во двор пришли гулять. («Идём» по столу указательным и средним пальчиками)  
Бабу снежную лепили, («Лепим» комочек двумя ладонями)  
Птичек крошками кормили, (Крошачие движения всеми пальцами)  
С горки мы потом катались, (Проводим указательным пальцем пр.р. по ладони л.р.)  
А ещё в снегу валялись. (Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)  
Все в снегу домой пришли. (Отряхиваем ладошки)  
Съели суп и спать легли. (Движения воображаемой ложкой, руки под щёки).

Воспитанники повторяют движения за воспитателем и запоминают слова.

## 3 неделя

**Тема:** Чтение художественной литературы. А. Барто «Самолёт».

Самолёт

Самолёт построим сами,

Понесёмся над лесами.

Понесёмся над лесами,

А потом вернёмся к маме.

**Постройка**

**самолета**

## 4

**неделя**

**Тема:** Песенка «Жили у бабуси»

**Цель:** Формировать навыки пения, запоминания текста.

**Оборудование:** Аудиозапись песни «Жили у бабуси»

**Методический прием:** Воспитатель включает аудиозапись с песней. Воспитанники слушают запись. Затем вместе поют песню.

|        |         |        |
|--------|---------|--------|
| Жили   | у       | бабуси |
| Два    | веселых | гуся.  |
| Один   |         | серый, |
| Другой | белый   | —      |
| Два    | веселых | гуся.  |

|            |         |            |
|------------|---------|------------|
| Мыли       | гуся    | лапки      |
| В          | луже    | у канавки. |
| Один       |         | серый,     |
| Другой     | белый — |            |
| Спрятались | в       | канавке.   |

|        |         |         |
|--------|---------|---------|
| Вот    | кричит  | бабуся: |
| «Ой,   | пропали | гуся!   |
| Один   |         | серый,  |
| Другой | белый   | —       |
| Гуси   | мои,    | гуся!»  |

|                  |       |         |
|------------------|-------|---------|
| Выходили         |       | гуся,   |
| Кланялись        |       | бабусе. |
| Один             |       | серый,  |
| Другой           | белый | —       |
| Кланялись бабусе |       |         |

**Март**

## 1 неделя

**Тема:** Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник»

Мамочка хорошая, (Воздушный поцелуй над ладонью.)

Мамочка любимая! (Поцелуй над другой ладонью.)

Очень я её люблю, (Сдуваем с ладони поцелуй.)

Поцелуй ей дарю! (Сдуваем поцелуй с другой ладони.)

## 2 неделя

**Тема:** игра «Кошка Мурка и котёнок»

**Цель:** Формировать знания воспитанника с величиной предметов: "большая кошка" - "маленький котёнок", подражать движениям взрослого, Развиваем внимание, умение ребенка выполнять инструкции.

**Оборудование:** Игрушки большой кошки и маленького котенка.

**Методический прием:** Знакомим воспитанников с игрушками - кошкой Муркой и котёнком Мурзиком.

- Посмотри, это кошка Мурка. У неё шерстка мягенькая. Погладь кису по спинке. Где у кошки уши, лапы, голова, хвост (уточнение частей тела кошки).

- А это маленький котёнок Мурзик. Смотри, ушки у него маленькие, лапки маленькие, головка, хвостик.

Воспитатель и ребята уточняют части тела, сравнивают по величине, уточняют названия частей тела кошки и котёнка.

Давай накормим кошку Мурку и котёнка Мурзика (большой кошке – большая тарелка, маленькой – маленькая).

Воспитатель отщипывает кусочки ваты (пластилина, теста) - как конфетки и угощает кошку и котёнка.

Большой кошке - большая конфета (на большую тарелку), маленькому котёнку - маленькая конфетка (на маленькую тарелочку).

- На, кошка Мурка, кушай!  
На, котёнок Мурзик, кушай!

Ребенок наблюдает за действиями взрослого, затем выполняет сам.

## 3 Неделя

**Тема:** Рисование пальчиками «Цветок для Мамы»

**Цель:** Вызвать интерес к рисованию пальчиками. Развитие зрительно-пространственного восприятия

**Оборудование:** Гуашь, стаканчики с водой.

**Методический прием:** Вместе с воспитанниками рассмотреть иллюстрации с изображением цветов. Определить какие цвета присутствуют на картинках.

Продемонстрировать рисование цветочков с помощью пальчиков. Предложить ребятам самим нарисовать цветы с помощью пальчиков.

## 4 неделя

**Тема:** Пальчиковый театр «Курочка ряба»

**Цель:** Формировать навыки рассказывать сказки наизусть, расширять и закреплять словарный запас.

**Оборудования:** Ширма для театра, мальчиковые куклы.

**Методический прием:** Воспитатель организует театр и предлагает воспитанникам в нем поучаствовать. Раздает по персонажу из сказки. Воспитанники начинают показывать театр.

## Апрель

### 1 неделя

Потешка «Вышла курочка гулять»

Вышла курочка гулять, (дети шагают, высоко поднимая колени, машут «крыльями»)  
Свежей травки пощипать.  
А за ней ребятки,  
Желтые цыплятки.  
— Ко-ко-ко, ко-ко-ко  
Не ходите далеко. (грозят пальцем)  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите. (присаживаются на корточки, ищут зернышки)  
Съели толстого жука, (показывают толщину жука)  
Земляного червяка. (показать длину червяка)  
Выпили водицы  
Полное корытце. (наклон вперед, руки отводят назад)

### 2 неделя

Потешка «Наши уточки с утра»

Наши уточки с утра  
«Кря-кря-кря!» кря-кря-кря!»  
Наши гуси у пруда —  
Га-га-га! га-га-га!  
А индюк среди двора —  
Бал-бал-бал! Балды-балда!  
Наши гуленьки вверху —  
Грру-грру-у, грру-у, грру-у!  
Наши курочки в окно —  
Кко-кко-кко! Ко-ко-ко-ко!  
А как Петя-петушок  
Ранним-рано поутру  
Нам споет ку-ка-ре-ку!

### 3 неделя

Игра «Солнышко»

Вот как солнышко встает (Медленно поднимают руки вверх)  
Выше, выше, выше!  
К ночи солнышко зайдет (Медленно опускают руки)  
Ниже, ниже, ниже.  
Хорошо, хорошо («Фонарики»)  
Солнышко смеется,  
А под солнышком всем (Хлопают в ладоши)  
Весело поется.  
Солнце рано утречком поднималось,  
Студеной водицею умывалось.  
Протоптало солнышко сто дорожек!  
Почему у солнышка столько ножек?

### 4 неделя

## Игра «Все захлопали в ладоши»

|                          |                                       |
|--------------------------|---------------------------------------|
| Все захлопали в ладошки  | Дети хлопают в ладошки.               |
| Дружно, веселее.         |                                       |
| Застучали наши ножки.    | Стучат ножками.                       |
| Громче и быстрее.        |                                       |
| По коленочкам ударим,    | Дети хлопают по коленкам.             |
| Тише, тише, тише...      |                                       |
| Ручки, ручки поднимаем   | Дети медленно поднимают ручки вверх.  |
| Выше, выше, выше...      |                                       |
| Завертелись наши ручки,  | Все поворачивают кисти рук то вправо, |
| Снова опустились.        | То влево, опускают ручки.             |
| Покружились, покружились |                                       |
| И остановились.          |                                       |
| (А. Ануфриева)           |                                       |

## Май

### 1 неделя

#### Игра «Большие ноги шли по дороге»

Большие ноги  
Шли по дороге  
Топ- топ, топ- топ  
Маленькие ножки  
Бежали по дорожке  
Топ топтоптоптоп  
Топ топтоптоптоп.

### 2 неделя

#### Потешка «петушок, петушок»

|                        |    |      |            |
|------------------------|----|------|------------|
| Петушок, петушок       |    |      |            |
| Золотой                |    |      | гребешок!  |
| Масляна                |    |      | головушка, |
| Шелкова                |    |      | бородушка. |
| Что                    | ты | рано | встаешь?   |
| Голосисто              |    |      | поешь,     |
| Деткам спать не даешь? |    |      |            |

### 3 неделя

Потешка «Гуси-гуси!»  
Гуси, гуси! – Га-га-га  
Есть хотите? – Да-да-да!  
Так летите! — Нам нельзя!  
Серый волк под горой  
Не пускает нас домой.  
Так летите, как хотите  
Только крылья берегите!

### 4 неделя

#### Пальчиковая игра «ЦВЕТОЧКИ»

Как в лесу на кочке

выпускают пальчики из кулачков

Расцвели цветочки.

Пр.: Цветики, цветики,  
Цветики цветочки – 2р.

«фонарики»

С ветерком шептались  
Солнцу улыбались.

трут ладошку об ладошку  
кивают головками